

© International Baccalaureate Organization 2022

All rights reserved. No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without the prior written permission from the IB. Additionally, the license tied with this product prohibits use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, whether fee-covered or not, is prohibited and is a criminal offense.

More information on how to request written permission in the form of a license can be obtained from <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organisation du Baccalauréat International 2022

Tous droits réservés. Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite préalable de l'IB. De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, moyennant paiement ou non, est interdite et constitue une infraction pénale.

Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour obtenir une autorisation écrite sous la forme d'une licence, rendez-vous à l'adresse <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organización del Bachillerato Internacional, 2022

Todos los derechos reservados. No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin la previa autorización por escrito del IB. Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales—, ya sea incluido en tasas o no, está prohibido y constituye un delito.

En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una autorización por escrito en forma de licencia: <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

Spanish B – Higher level – Paper 2 – Reading comprehension
Espagnol B – Niveau supérieur – Épreuve 2 – Compréhension écrite
Español B – Nivel Superior – Prueba 2 – Comprensión de lectura

Tuesday 1 November 2022 (afternoon)
Mardi 1 novembre 2022 (après-midi)
Martes 1 de noviembre de 2022 (tarde)

Candidate session number
Numéro de session du candidat
Número de convocatoria del alumno

1 h

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Question and answer booklet – Instructions to candidates

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer all questions. Each question is allocated **[1 mark]** unless otherwise stated.
- Answers must be written within the answer boxes provided.
- All answers must be based on the appropriate texts in the accompanying text booklet.
- The maximum mark for this examination paper is **[40 marks]**.

Livret de questions et réponses – Instructions destinées aux candidats

- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Répondez à toutes les questions. Chaque question vaut **[1 point]**, sauf indication contraire.
- Rédigez vos réponses dans les cases prévues à cet effet.
- Toutes les réponses doivent s'appuyer sur les textes correspondants dans le livret de textes.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[40 points]**.

Cuadernillo de preguntas y respuestas – Instrucciones para los alumnos

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste todas las preguntas. Cada pregunta vale **[1 punto]** salvo que se indique lo contrario.
- Escriba sus respuestas en las casillas provistas a tal efecto.
- Todas las respuestas deben basarse en los textos adecuados del cuadernillo de textos correspondiente.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[40 puntos]**.



Texto A — Movilidad sostenible: crece en forma exponencial el uso de bicicletas y monopatines eléctricos

Contesta a las siguientes preguntas.

1. ¿Qué frase determina que el uso de bicicletas y monopatines eléctricos no es una moda pasajera?

.....

2. ¿Qué expresión implica que dominan los lugares públicos?

.....

Encuentra las palabras que completen las siguientes oraciones. Utiliza las palabras tal como aparecen en las **líneas 1-26**.

3. Las bicicletas y monopatines eléctricos se han vuelto muy populares gracias a...

.....

4. Muchos jóvenes tienen ahora un monopatín eléctrico ya que...

.....

5. Sin emisiones contaminantes y apenas sonido, parece ser la solución perfecta a...

.....

6. En la compañía en línea Mercado Libre se puede adquirir una de estas bicicletas...

.....



Elige la respuesta correcta.

7. Los monopatines eléctricos...

- A. están en el momento de mayor popularidad entre los jóvenes.
- B. están reservados a los desplazamientos de los niños.
- C. se esperan que sean reemplazados por las bicicletas eléctricas.
- D. se vendieron cuatro veces más que el año anterior en una compañía líder.

8. Martín Maestrojuan, Director Comercial de una compañía líder de esos productos...

- A. destacó las razones para unirse a la moda de la movilidad sostenible.
- B. mencionó la necesidad de más apoyo gubernamental a este tipo de transporte.
- C. restó importancia al alto coste de las bicicletas y monopatines eléctricos.
- D. pidió la ayuda financiera de grupos bancarios a la hora de adquirir estos productos.

9. Los diez primeros kilómetros de ciclovías en Buenos Aires...

- A. fueron diseñados por Juan José Méndez.
- B. acercarán los barrios de Chacarita y Villa Crespo.
- C. se construyeron en las avenidas Corrientes y Córdoba.
- D. se recibieron con manifestaciones de los vecinos en contra.

¿Qué significan las siguientes palabras del texto? Elige las palabras apropiadas de la lista.

10. reducida (línea 18)

11. llamada (línea 24)

12. preferencial (línea 26)

13. inmediata (línea 30)

- A. compleja
- B. pronta
- C. limitada
- D. anunciada
- E. ventajosa
- F. cercana
- G. denominada
- H. estrecha



08EP03

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

Elige la respuesta correcta.

14. El propósito principal del texto es...

- A. informar de los planes del gobierno argentino para introducir la movilidad sostenible.
- B. motivar principalmente a los ciudadanos de mayor edad a sumarse a la movilidad sostenible.
- C. dar a conocer las últimas novedades de la Semana Argentina de la Movilidad Sostenible.
- D. explicar el concepto de movilidad sostenible y sus ventajas frente al transporte tradicional.



08EP04

Texto B — Entrevista a Damián Seijas, uno de los mejores baristas de España

Contesta a las siguientes preguntas.

15. ¿Qué expresión significa *una prueba en directo*?

.....

16. ¿Qué palabras se usan para decir que algo parece inesperado?

.....

17. ¿Qué frase usa Damián para expresar que se enamoró de la técnica del barista?

.....

18. ¿Qué frase determina conocer más en profundidad la profesión de barista?

.....

19. ¿Qué expresión nos dice que Damián desempeña su labor con las mismas ganas con las que empezó?

.....



08EP05

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

Elige de la lista la pregunta apropiada para completar cada espacio en el texto.

- | | | |
|----------------|--------------------------|---|
| 20. [- 20 -] | <input type="checkbox"/> | A. ¿Cómo logras equilibrar tu vida profesional y personal? |
| 21. [- 21 -] | <input type="checkbox"/> | B. ¿Eres crítico cuando tomas el café que elaboran otras personas? |
| 22. [- 22 -] | <input type="checkbox"/> | C. ¿Sigues tocando la gaita y jugando al <i>hockey</i> o has tenido que aparcas ciertas aficiones para llegar adonde estás ahora? |
| 23. [- 23 -] | <input type="checkbox"/> | D. ¿Bebes café hecho por otros o prefieres preparártelo tú mismo? |
| | | E. ¿Siempre te basas en el café para diseñar una nueva bebida o cóctel? |
| | | F. ¿Cómo eliges la compañía con la que te tomas el café? |
| | | G. ¿Para ti cómo tiene que ser un buen café y cuál es tu preferido? |
| | | H. ¿Qué otros productos empleas para crear nuevas bebidas? |

¿A quién o a qué se refieren las palabras subrayadas? Contesta usando las palabras tal como aparecen en el texto.

24. ...poder hacerle... (línea 5)

.....

25. ...te hayas inclinado por ella. (línea 8)

.....

26. Hay gente que lo sabe... (línea 23)

.....

Elige la respuesta correcta.

27. El tono del autor en el texto es...

- A. crítico.
- B. académico.
- C. entretenido.
- D. íntimo.



08EP06

Texto C — Caperucita en Manhattan

Elige de la lista la palabra apropiada para completar cada espacio en el siguiente texto.

En este fragmento se relata un momento [- 28 -] en la historia ya que nos permite conocer más profundamente a una misteriosa mujer. Cuando visita a míster O'Connor, este se queda [- 29 -] con su peculiar visión de la vida. Por ejemplo, acaba de encontrarse con un [- 30 -] millonario de Manhattan que está [- 31 -] con la existencia que lleva y le quiere ayudar a que se sienta más [- 32 -].

- | | | |
|----------------|--------------------------|------------------|
| 28. [- 28 -] | <input type="checkbox"/> | A. esperanzado |
| 29. [- 29 -] | <input type="checkbox"/> | B. desquiciado |
| 30. [- 30 -] | <input type="checkbox"/> | C. fundamental |
| 31. [- 31 -] | <input type="checkbox"/> | D. solo |
| 32. [- 32 -] | <input type="checkbox"/> | E. despreciado |
| | | F. sociable |
| | | G. cómico |
| | | H. maravillado |
| | | I. desinteresado |
| | | J. famoso |

Las siguientes frases son verdaderas o falsas. Marca [✓] la opción correcta y luego justifícala usando las palabras tal como aparecen en el texto. Las **dos** partes son necesarias para obtener **[1 punto]**.

33. Cuando la mujer gana dinero, prefiere quedárselo.

<input type="checkbox"/> Verdadero	Justificación:

<input type="checkbox"/> Falso

34. Según la señora, debemos escuchar las preocupaciones de los demás.

<input type="checkbox"/> Verdadero	Justificación:

<input type="checkbox"/> Falso



Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

35. Edgar Woolf no aprovecha ni goza su existencia.

<input type="checkbox"/> Verdadero	Justificación:
<input type="checkbox"/> Falso

36. Le gustaría relatar minuciosamente la vida del millonario.

<input type="checkbox"/> Verdadero	Justificación:
<input type="checkbox"/> Falso

37. Parece que Edgar Woolf ya no quiere ordenar a nadie.

<input type="checkbox"/> Verdadero	Justificación:
<input type="checkbox"/> Falso

Encuentra la palabra o expresión en las **líneas 28-43** que signifique lo siguiente:

38. prestigioso

.....

39. que no es de trato fácil

.....

40. que carece de medios de vida

.....



08EP08